Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (1–4 классы)

Направление внеурочной деятельности:

Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности

Пояснительная записка

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до
 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
 - CΠ 2.4.3648-20;
 - СанПиН 1.2.3685-21;
 - ООП НОО по ФГОС 2021 года.

Цель курса: формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем — патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Место курса в плане внеурочной деятельности: учебный курс предназначен для обучающихся 1—4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/33 часа в (1 классе), по 34 часа (во 2-4 классах) в год в каждом классе.

1. Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание курса «Разговоры о важном» направлено на формирование у обучающихся ценностных установок, в числе которых – созидание, патриотизм и стремление к межнациональному Темы занятий единству. приурочены государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, людей годовщинам ДНЯ рождения известных ученых, писателей, co государственных деятелей и деятелей культуры:

- 1. День знаний
- 2. Наша страна Россия
- 3. 165 лет со дня рождения К.Э. Циолковского
- 4. День музыки
- 5. День пожилого человека
- 6. День учителя
- 7. День отца
- 8. Международный день школьных библиотек
- 9. День народного единства
- 10.Мы разные, мы вместе
- 11. День матери
- 12.Символы России
- 13.Волонтеры
- 14. День Героев Отечества
- 15. День Конституции
- 16. Тема Нового года. Семейные праздники и мечты
- 17. Рождество
- 18. День снятия блокады Ленинграда
- 19.160 лет со дня рождения К.С. Станиславского
- 20. День российской науки
- 21. Россия и мир
- 22. День защитника Отечества
- 23. Международный женский день
- 24. 110 лет со дня рождения советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова
 - 25. День воссоединения Крыма с Россией
 - 26. Всемирный день театра
 - 27. День космонавтики. Мы первые!
 - 28. Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
 - 29. День Земли
 - 30. День Труда
 - 31. День Победы. Бессмертный полк
 - 32. День детских общественных организаций
 - 33. Россия страна возможностей

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- становление ценностного отношения к своей Родине России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
 - уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
 - признание индивидуальности каждого человека;
 - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
 - бережное отношение к природе;
 - неприятие действий, приносящих вред природе.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

- 1) базовые логические действия:
 - сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
 - объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
 - определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
 - находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
 - выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
 - устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
- 2) базовые исследовательские действия:
 - определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
 - с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
 - сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями: 1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
 - признавать возможность существования разных точек зрения;
 - корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
 - строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
 - готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

• формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 - проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
 - ответственно выполнять свою часть работы;
 - оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

- 1) самоорганизация:
 - планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
 - выстраивать последовательность выбранных действий;
- 2) самоконтроль:
 - устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
 - корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;

• активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
 - семье и семейным традициям;
 - учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
 - природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
 - природе, природным явлениям и формам жизни;
 - художественному творчеству.

Сформированы умения:

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
 - проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
 - соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1–2-е классы

| № п/п | Тема занятия | Форма проведения занятия | Количество часов, отводимых на освоение темы | ЦОР/ЭОР |
|----------|--|------------------------------------|--|---|
| | | Сентябр | Ь | |
| 1 | День знаний. Зачем человеку знания? | Викторина | 1 | school- collection.edu.ru/collection/ |
| 2 | Что мы Родиной зовем? | Работа с интерактивной картой | 1 | edsoo.ru/Metodicheskie_vid eouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o- vazhnom/ |
| 3 | Мечтаю летать | Работа с интерактивными карточками | 1 | |
| 4 | Я хочу увидеть музыку | Музыкальный конкурс талантов | 1 | |
| | | Октябр | ь | |
| 5 | О наших бабушках и дедушках | Семейные истори и | 1 | school- collection.edu.ru/collection/ |
| 6 | Мой первый учитель | Групповая работа | 1 | edsoo.ru/Metodicheskie_vi eouroki.htm |
| 7 | День отца | Творческая мастерская | 1 | apkpro.ru/razgovory-o- vazhnom/ |
| 8 | Я и моя семья | Строим семейное древо | 1 | |
| | | Ноябрь | • | |
| 9 | День народного единства | Работа с интерактивной картой | 1 | school- collection.edu.ru/collection/ edsoo.ru/Metodicheskie_vid |
| 10 | Память времен | Викторина | 1 | eouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o- |
| 11 | День матери | Творческая мастерская | 1 | vazhnom/ |
| 12 | Что такое герб? | Работа с интерактивными карточками | 1 | |
| | | Декабрі | b | |
| 13 | Доброта – дорога к | Мультконцерт | 1 | school- |

| | миру | | | | | tion.edu.ru/collection/ | |
|----|---|---|------|--------------------|--|--|--|
| 14 | Герои Отечества разных исторических эпох | Работа с галереей героев | eour | | eourol | dsoo.ru/Metodicheskie_vid ıroki.htm pkpro.ru/razgovory-o- | |
| 15 | День Конституции | Эвристическая беседа | 1 | 1 | | om/ | |
| 16 | Умеем ли мы мечтать? | Конкурс рисунков | 1 | | | | |
| | | Январі | • | | <u> </u> | | |
| 17 | Светлый праздник Рождества | Творческая работа: елочная игрушка | 1 | | edso | tion.edu.ru/collection/ o.ru/Metodicheskie_vid | |
| 18 | Ленинград в дни блокады | Работа с книжным текстом | 1 | eour ap vazh | | ro.ru/razgovory-o- | |
| 19 | Кто такие скоморохи? | Интерактивные карточки | 1 | | | | |
| | | Феврал | Ь | | <u>.</u> | | |
| 20 | Российские Кулибины | Викторина | 1 | | scho | | |
| 21 | Россия и мир | Викторина | 1 | | | tion.edu.ru/collection/ o.ru/Metodicheskie vid | |
| 22 | Есть такая профессия – Родину защищать | Обсуждение фильма о войне | | | eourol | ro.ru/razgovory-o- | |
| | | Март | | | · | | |
| 23 | Поговорим о наших мамах | Творческая работа: рисунок | 1 | | | tion.edu.ru/collection/ | |
| 24 | Что такое гимн? | Работа с книжным текстом | 1 | eour | | edsoo.ru/Metodicheskie_vic ouroki.htm apkpro.ru/razgovory-o- | |
| 25 | Путешествие по Крыму | Виртуальная экскурсия | 1 | | | om/ | |
| 26 | Я иду в театр | Чтение по ролям | 1 | | | | |
| | | Апрелн | · | | | | |
| 27 | О жизни и подвиге Юрия Гагарина | Обсуждение фильма 1 «Гагарин. Первый в космосе» | | | school- collection.edu.ru/colle ction/ | | |
| 28 | Память прошлого | Конкурс стихов | | 1 | | edsoo.ru/Metodiches kie videouroki.htm | |
| 29 | Заповедники России | Виртуальная экскурсия | | 1 | apkpro.ru/razgovo o-vazhnom/ | | |

| 30 | День труда. Герои мирной жизни | Беседа с ветеранами труда | 1 | | | | | |
|----|---|------------------------------|---|--|--|--|--|--|
| | Май | | | | | | | |
| 31 | Дети – герои Великой Отечественной войны | Встреча с ветеранами | 1 | school- collection.edu.ru/colle | | | | |
| 32 | День детских общественных организаций | Работа с видеоматериалами | 1 | ction/ edsoo.ru/Metodiches kie_videouroki.htm apkpro.ru/razgovory- | | | | |
| 33 | Мои увлечения | Творческий конкурс | 1 | o-vazhnom/ | | | | |

3–4-е классы

| № п/п | Тема занятия | Форма проведения занятия | Количество часов, отводимых на освоение темы | ЦОР/ЭОР | | |
|-----------------|---|------------------------------------|--|--|--|--|
| | | Сентябрь | | | | |
| 1 | День знаний. Рекорды России | Образовательный квиз | 1 | school- collection.edu.ru/collec | | |
| 2 | От поколения к поколению: любовь россиян к Родине | Беседа | 1 | tion/ edsoo.ru/Metodichesk ie videouroki.htm | | |
| 3 | Мечтаю летать | Работа с интерактивными карточками | 1 | apkpro.ru/razgovory- o-vazhnom/ | | |
| 4 | Я хочу услышать музыку | Музыкальный конкурс талантов | 1 | | | |
| | | Октябрь | | | | |
| 5 | О наших бабушках и дедушках | Семейные истории | 1 | school- collection.edu.ru/collec | | |
| 6 | Яснополянская школа и ее учитель | Работа с текстом | 1 | tion/ edsoo.ru/Metodichesk | | |
| 7 | День отца | Творческая мастерская | 1 | ie_videouroki.htm | | |
| 8 | Петр и Феврония Муромские | Работа с иллюстрациями | 1 | apkpro.ru/razgovory- o-vazhnom/ | | |
| | | Ноябрь | | | | |
| 9 | День народного единства | Работа с интерактивной картой | 1 | school- collection.edu.ru/collec | | |
| 10 | Память времен | Групповое обсуждение | 1 | tion/ | | |
| 11 | День матери | Творческая мастерская | 1 | edsoo.ru/Metodichesk | | |

| | T | | | |
|----|---|---------------------------------------|--|---|
| 12 | Герб России и Москвы. Легенда о Георгии | Работа с видеорядом | 1 | ie_videouroki.htm |
| | Победоносце | | | apkpro.ru/razgovory- o-vazhnom/ |
| | | Декабрь | | |
| 13 | Один час моей жизни. Что я могу сделать для других? | Групповое обсуждение | 1 | school- collection.edu.ru/collec |
| 14 | Герои Отечества разных исторических эпох | Работа с Галереей героев | 1 | tion/ edsoo.ru/Metodichesk |
| 15 | День Конституции | Эвристическая беседа | 1 | ie_videouroki.htm |
| 16 | О чем мы мечтаем? | Конкурс стихов | 1 | apkpro.ru/razgovory- o-vazhnom/ |
| | 1 | Январь | | 1 |
| 17 | Светлый праздник Рождества | Пишем письмо Дедушке Морозу | 1 | school- collection.edu.ru/collec |
| 18 | Ленинград в дни блокады | Работа с книжным текстом | 1 | tion/ edsoo.ru/Metodichesk |
| 19 | Рождение московского художественного театра | Виртуальная экскурсия | 1 | ie_videouroki.htm |
| | | | | apkpro.ru/razgovory- o-vazhnom/ |
| | | Февраль | <u>, </u> | |
| 20 | День российской науки | Викторина | 1 | school- |
| 21 | Россия и мир | Викторина | 1 | collection.edu.ru/collec |
| 22 | Есть такая профессия – Родину защищать | Литературная гостиная: конкурс стихов | 1 | edsoo.ru/Metodichesk ie_videouroki.htm |
| | | | | apkpro.ru/razgovory- o-vazhnom/ |
| | | Март | | |
| 23 | 8 Марта – женский праздник | Творческий флешмоб | 1 | school- collection.edu.ru/collec |
| 24 | Гимн России | Работа с книжным текстом | 1 | tion/ edsoo.ru/Metodichesk |
| 25 | Путешествие по Крыму | Виртуальная экскурсия | 1 | ie_videouroki.htm |
| 26 | Я иду в театр | Чтение по ролям | 1 | apkpro.ru/razgovory- o-vazhnom/ |
| | | Апрель | | |
| 27 | День космонавтики | Обсуждение фильма | 1 | school- |
| | 1 | 1 | İ | 1 |

| | | «Время Первых» | | collection.edu.ru/collec |
|----|---|------------------------------|---|---|
| 28 | Память прошлого | Конкурс стихов | 1 | tion/ |
| 29 | «Дом для дикой природы»: история создания | Работа с видеоматериалами | 1 | edsoo.ru/Metodichesk ie_videouroki.htm |
| 30 | День труда. Мужественные профессии | Беседа с ветеранами труда | 1 | apkpro.ru/razgovory- o-vazhnom/ |
| | | Май | | |
| 31 | Дорогами нашей Победы | Встреча с ветеранами | 1 | school- |
| 32 | День детских общественных организаций | Работа с видеоматериалами | 1 | collection.edu.ru/collec tion/ |
| 33 | Мои увлечения | Творческий конкурс | 1 | edsoo.ru/Metodichesk ie_videouroki.htm |
| | | | | apkpro.ru/razgovory- o-vazhnom/ |

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Тропинка в профессию» (1–4 классы)

Направление внеурочной деятельности: Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся

Пояснительная записка

Рабочая программа курса для начальной школы (1-4 классы) «Тропинка в профессию» адаптирована на основании комплексной авторской программы профориентационной работы для начальной школы Бачкиной Елены Николаевы «Тропинка в профессию».

Данный курс является первой ступенькой в профориентационной работе.

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребёнка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребёнка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу. Учёба в школе выявляет избирательное отношение школьника к разным учебным предметам.

Перед младшим школьником не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем.

Представления о профессиях ребёнка 7-10 лет ограничены его пока небогатым жизненным опытом. Между тем, в современном мире существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих занятий является важнейшим звеном социальной адаптации ребёнка.

В школах формирование представлений о мире труда и профессий подчас осуществляется недостаточно целенаправленно и системно. В то время как именно школа должна стать решающим звеном процесса профессионального самоопределения обучающихся, оказать действенное влияние на целенаправленное формирование представлений о мире труда и профессий.

Решение данных проблем позволит оптимизировать учебный процесс, направленный на профориентационное образование, сделает учёбу в школе единым преемственным образовательным процессом.

Что же такое профориентационная работа для начальной школы?

Для ученика: развитие интереса и мотивации к разнообразным познаниям о профессии; развитие определённых профессиональных навыков, развитие рефлексии и навыков опыта деятельности.

Для учителя: новый опыт творческого самовыражения; ответы на все сомнения и вопросы по профориентационной работе обучающихся, которые возникают в процессе его профессиональной работы; продуманное содержание и методическая система работы; расширение профессиональных компетенций и т.д.

Для администрации школы: новый позиционный статус образовательной среды профориентационной работы; обеспеченность взаимосвязанными (по содержанию и методике) вариативными программами всех классов начальной и средней ступеней, усиление методической оснащённости педагогического процесса и т.д.

Общая гипотеза данной работы состоит в том, что реализация профориентационной работы в школе может быть более эффективной, если:

- Изменятся методологические основания построения педагогического процесса в начальной школе;
- Предметом будет избрано педагогическое сопровождение процессов формирования основ целостного образа человеческой деятельности в начальной школе;
- Будет создана пропедевтическая профориентационная педагогическая система начальной школы;
- В содержание начального образования будут включены исследовательские проектные виды деятельности;

- Будут использованы потенциалы микросоциума (семьи) в построении единого интегрального образовательного пространства ребёнка;
- Процесс пропедевтики будет сопровождаться технологиями оценивания качества проектной деятельности в начальной школе.

Комплексная программа профессиональной работы для начальной школы «Тропинка в профессию» создана для того, чтобы уже на ранних стадиях формирования социальной сферы интересов личности ребёнка познакомить младших школьников с профессиями взрослых людей и обеспечить пропедевтику профориентационной подготовки. Таким образом, предлагаемая программа может стать первой ступенью в системе работы школы по переходу на профориентационное обучение.

В основе курса лежит идея раннего знакомства с различными сферами человеческой деятельности через организацию учебно-исследовательской деятельности обучающихся. При определении этих сфер использовалась типология, предложенная доктором психологических наук Е.А.Климовым. Данная типология позволяет все многообразие человеческих профессий соотнести с основными видами деятельности в зависимости от объекта, на который она направлена: «человек - человек», «человек - техника», «человек – художественный образ», «человек - природа».

Межпредметная интеграция способствует, во-первых, формированию целостного представления о различных сферах человеческой деятельности; во — вторых, развитию знаний, умений и навыков, необходимых для создания этой целостности в смысловых новообразованиях у младших школьников; в-третьих, освоению элементарных знаний о профессиях людей; в-четвёртых, включению обучающихся в исследовательскую деятельность.

Данная программа курса предполагает реализацию через:

- Внеурочную деятельность детей программа «Тропинка в профессию» (духовно-нравственное направление внеурочной деятельности);
 - Внеклассную работу.

Профориентационное воспитание в начальной школе — это создание среды, которая будет способствовать воспитанию у ребёнка личностных качеств, определяющих способность делать осознанный выбор в ситуациях самоопределения. Однако профессиональное самоопределение — это не просто выбор профессии, а своеобразный творческий процесс развития личности, начинающийся с раннего возраста.

Рабочая программа курса «Тропинка в профессию» реализует направление духовно-нравственное во внеурочной деятельности в рамках $\Phi\Gamma$ ОС начального общего образования.

Новизна курса состоит в том, что он соединяет в себе сведения из разных предметных областей психологии, литературы, истории, экологии, социологии, ОБЖ, художественного труда. Рабочая программа рассчитана на 4 года (1 - 4 класс).

Ведущая деятельность: поисковая, исследовательская, творческая, игровая.

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников.

Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определённой профессии. Обучающиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представление о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

Курс занятий построен таким образом, что предоставляет обучающимся возможность тренировать различные виды своих способностей.

В данной программе игровая мотивация превалирует, перерастая в учебную. Ребёнок становится заинтересованным субъектом в развитии своих способностей.

Занятия проводятся в активной форме, это игры, дискуссии, конкурсы, экскурсии, конференции, элементы тренинга, викторины с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. Важна смена различных видов деятельности на

протяжении всего занятия. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся. Развитие творческих способностей немыслимо без творческой деятельности.

Это рисунок, аппликация, сообщение, а также сочинение рассказов, стихов, сценариев, проигрывание сценок, спектаклей, миниатюр, выпуск тематических газет, плакатов, выставка работ ИЗО и трудовой деятельности.

На реализацию рабочей программы курса «Тропинка в профессию » в 1-м классе отводится 33 часа 1 классе (1 раз в неделю), во 2-4 классах — по 34 часа в год (1 раз в неделю). Общий объём составляет 135 часов.

Основные направления рабочей программы курса включают в себя 4 модуля:

1 модуль: «Играем в профессии» - 1 класс.

Цель: формирование элементарных знаний о профессиях через игру.

2 модуль: «Путешествие в мир профессий» - 2 класс.

Цель: расширение представлений детей о мире профессий.

3 модуль: «У меня растут года...» - 3 класс.

Цель: формирование мотивации, интерес к трудовой и учебной деятельности, стремление к коллективному общественно-полезному труду.

4 модуль: «Труд в почете любой, мир профессий большой» - 4 класс.

Цель: формировать добросовестное отношении к труду, понимание его роли в жизни человека и общества, развивать интерес к будущей профессии.

1. Содержание курса внеурочной деятельности

1 модуль: «Играем в профессии» (33 часа)

Все работы хороши (2 ч.). Занятия с элементами игры.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Работа с карточками (конкурс состоит в составлении целой из разрезанной на части картинки). Конкурс маляров. Игра «Кто потерял свой инструмент», конкурс «Найди лишнее», игра «Таинственное слово» (расшифровка слов баркы (рыбак), ртомас (матрос), явше (швея). Игра отгадай пословицы (Без охоты (нет рыбока), без дела жить -...(только небо коптить).Викторина «Угадай профессию» кто пашет, сеет, хлеб убирает (хлебороб), кто лекарство отпускает (аптекарь), кто дома строит (строитель).

Кому что нужно (2 ч.). Дидактическая игра.

Вводное слово учителя. Определение правила игры. Подбираются картинки и предметы соответствующих профессий. Например, строительмастерок, врач-градусник, повар-кастрюля и т.д.

Оденем куклу на работу (2ч.). Дидактическая игра.

Оборудование: изображение рабочей одежды, изображение кукол. Подобрать к каждой картинке одежду и назвать соответствующую профессию (строитель, милиционер, врач, пожарник, продавец).

Идём на работу - дидактические игры. Разложены круги, в середине которых нарисованы люди разных профессий, относительно с изображением инструментов. Необходимо выбрать картинку, подходящую для работы.

Мы строители (2ч.). Занятие с элементами игры.

Организационный момент. Игра. Построение дома, башни из геометрических фигур, конструктора. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

Магазин (2ч.). Ролевая игра.

Мы идем в магазин (2ч.). Беседа с игровыми элементами.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Вопросы, какие бывают магазины? Кто работает в магазине? Формирование новых знаний. Анализ стихотворений. Игра «Вставьте буквы, и вы узнаете, кто работает в магазине». Заведующая, продавец, товаровед, охранник, администратор. Оценка: вежливый, грубый продавец. Итог: как называется

магазине?

Аптека (2ч.). Ролевая игра.

Организационный момент. Игра. Построение из геометрических фигур здания аптеки. Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель грузовика из спичечных коробков. Итог. Что нужно знать, чтобы стать строителем. Какую пользу приносят наши знания.

В

Больница (2ч.). Ролевая игра

Организационный момент. Игра (детский набор «Доктор»). Физкультминутка. Просмотр м/ф. Игра со счётными палочками. Строим модель скорой помощи. Итог. Что нужно знать, чтобы стать доктором. Какую пользу приносят наши знания.

Какие бывают профессии (2 ч.). Игровой час.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний. Подбор рифмовок в стихотворении. Рассказ о мире профессий. Игра: «Закончи пословицу...» (например, «Без труда.. (не вытянуть рыбку из пруда»). Загадки о профессиях. Кроссворд о профессиях. Итог: о каких профессиях мы сегодня узнали?

С.Михалков «Дядя Степа-милиционер» (2ч.). Чтение.

Чтение текста. Словарная работа: милиционер, профессия.. Обсуждение прочитанного. Ответы на вопросы.

С.Михалков «Дядя Степа-милиционер» (3 ч.). Видеоурок.

Просмотр м/ф по произведению С.Михалков «Дядя Степамилиционер». Обсуждение поступков главных героев. Как бы ты поступил ты в данной ситуациях. Словарная работа.

В.Маяковский «Кем быть?» (2ч.) Чтение текста.

Чтение по ролям. Обсуждение текста. Словарные работы: столяр, плотник, рубанок, инженер, доктор, конструктор, шофер.

К.Чуковский «Доктор Айболит» (2ч.)

Игра-демонстрация, викторина.

Уход за цветами. (2ч.). Практическое занятие.

Профессия «Повар»(2ч.). Экскурсия.

Вступительное слово учителя. Презентация профессий. Знакомство со столовой школы. Знакомство с профессией повар. Встреча с людьми, работниками в школьной столовой.

Поварята. (2ч). Конкурс-игра.

2 модуль «Путешествие в мир профессий» (34 часа)

Мастерская удивительных профессий (2ч.). Дидактическая игра.

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой - 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов).

Изображения рабочая одежда из выбранных карточек, средства труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.

Разные дома (2ч.). Практическое занятие.

Использование настольного конструктора «Строитель». Разбить детей на несколько групп. Выполнить следующее задание: из кубиков построить дома. Игра-соревнование со строительными игровыми материалами. Конструирование из настольного конструктора. Итог, награждение.

Дачный домик (2ч.). Практическое занятие.

Подобрать цветную бумагу (крышу, стены, труба, крыльцо). Выложить аппликацию из цветной бумаги и картона. Итог, выявить лучших участников, награждение.

Моя профессия (2ч.). Игра-викторина.

Дидактическая игра: «Доскажи словечко», загадки. Игра: «Волшебный мешок» (определить на ощупь инструменты). Итог.

Профессия «Врач» (3ч.). Дидактическая игра. «Назови профессии», «Кто трудится в больнице». Работа с карточками.

Больница (2 ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Доктор «Айболит»(2ч.). Игра

«Кто нас лечит» (2ч.). Экскурсия в кабинет врача.

Место, нахождение кабинета врача. Знакомство с основным оборудованием врача. Для чего нужны лекарства. Итог.

«Добрый доктор Айболит» (2ч.).

«Парикмахерская» (3ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Разгадывание загадок о предметах труда парикмахера. Игра с детским игровым набором «Парикмахер». Какие бывают парикмахеры.

«Все работы хороши – выбирай на вкус!» (2ч.). Игры.

Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови». Например: лекарство (врач), машина (шофер). Конкурс «мастерицы». Итог: мультимедиа - люди разных профессий.

Д. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» (2 ч.). Инсценировка.

Профессия «Строитель» (2ч.). Дидактическая игра.

Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например: штукатур-мастерок, машина-шофер.

Строительный поединок (2ч.). Игра-соревнование.

Разбить детей на несколько команд. Одна группа строит дома из спичек, другая из спичных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.

Путешествие в кондитерский цех «Кузбасс» г. Прокопьевска (3 ч.). Экскурсия.

Знакомство с профессией кондитера, с оборудованием кондитерской фабрики. Кто работает в кондитерской?

Мастер-классы.

«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?» (1 ч.) Классный час.

Введение в тему. Основная часть. Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа (профессия, специальность, классификация). Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин «Плотник», «Архитектор». Итог.

3 модуль «У меня растут года...» (34 часа)

Что такое профессия (2ч.). Игровая программа.

Вводное слово о профессиях. Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами (например, «Труд кормит человека, а лень портит..»). Закончить пословицу: «Кто не работает, (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию (например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

У кого мастерок, у кого молоток (2ч.). Беседа с элементами игры.

Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне - например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.

Истоки трудолюбия (2ч.). Игровой час.

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если....». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

Домашний помощник (2ч.). Игра-конкурс.

Введение в игру. Конкурс «Кто каким делом занят». Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение». Сказки о том, как опасна лень (В. Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьёт гвоздь».

Мир профессий (2ч.). Викторина.

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщиков. Вопросы о профессиях.

Загадки о профессиях.

Конкурс платков. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс «Отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях.

Игра «Эрудит» (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.

Угадай профессию (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вводное слово о профессиях. Дидактическая игра назови профессию, например: хлеб-хлебороб, одежда-портной. Чёрный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников. Подведение итогов.

Какие бывают профессии (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово о профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях. Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик). Рассказ по кругу. Придумать по 1 предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакового числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д. Итог.

Куда уходят поезда (2ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте. Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». Загадки о видах транспорта. Ролевая игра: «Проводник», «Машинист». Итог. Что нового мы сегодня узнали.

Моя профессия (2ч). КВН.

Представление команд. Визитная карточка (портные, модельеры). Разминка (назвать инструменты портных, виды одежды, пословицы). Конкурс капитанов. Разрисовщики тканей. Демонстрация моделей. Конкурс подарков. Итог. Награждение команд.

Наши друзья - книги (2ч.). Беседа с элементами игры. Экскурсия в сельскую библиотеку.

Вступительное слово. Загадки о книгах. История происхождения книги. Папирус, береста, бумага. Изготовление современных книг. Знакомство с профессиями людей, которые создают книги (наборщик, печатник, переплетчик).

Откуда сахар пришел (2ч.). Беседа.

Вводное слово. Просмотр фильма. Обсуждение растений, из которых получают сахар. Обработка свеклы. Загадки о сахаре. Игра: «Назови профессию» (агроном, тракторист, шофер, химик, сахарный завод). Игра от А до Я (назвать профессии на все буквы алфавита).

«Турнир профессионалов» (2ч.). Конкурс-игра.

Представление команд. Приветствие. Азбука профессий (по букве определить профессию, например А-агроном, Б - бизнесмен). Конкурс «Кинокомедия» (вставить название фильмов). Игра «Третий лишний»

(программист, закройщик, компьютерщик). Конкурс пантомимы (изобразить профессию). Подведение итогов.

Все профессии нужны, все профессии важны (3ч.). Устный журнал.

Вводное слово: страница информационная (данные о профессиях). Поэтическая (чтение стихов Д. Родари «Чем пахнут ремесла», Маяковский «Кем быть?») Художественная (просмотр мультимедиа о людях разных профессий). Игра. Дискуссия «Объясните пословицу: «Всякая вещь трудом создана».

Стройка (2ч.). Экскурсия.

Вводное слово. Инструктаж по ТБ. Выбор Знакомство со строительными объектом. Виды строительных профессий. Итог. Рисунки, сочинения о профессии. Знакомство со словами: бульдозер, экскаватор, подъемный кран и т. д.

Операция «Трудовой десант» (1ч.). Практикум.

Вводное слово. Создание двух бригад. Распределение участков между бригадами. Назначение ответственных. Техника безопасности. Выполнение работы по уборке территории. Подведение итогов. Поощрение.

Уход за цветами (2ч.). Практика.

Кулинарный поединок (2ч.). Шоу-программа.

Открытие. Представление команд. Команды: «Веселые поварята», «Чудо-повара». Конкурс-эстафета «Варим борщ» (собрать набор продуктов, кто быстрее). Конкурс: «А знаете ли вы?», «Сладкоежки», «Украсим торт», «Что в мешке». Конкурс-эстафета (надеть фартук, кто быстрее нарежет овощи и тд.). Итоги конкурса, награждения команд.

4 модуль «Труд в почете любой, мир профессий большой» (34 часа)

Любимое дело мое - счастье в будущем (2ч.). Классный час, презентация.

Организационный момент. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации. Швейное, строительное, газетное дело. Задание: установить порядок постройки дома, установить порядок создание газеты. Подведение итогов.

По дорогам идут машины (2ч.). Беседа-тренинг.

История возникновения профессии шофёра. Загадки о профессии шофёр. Игра «Кто самый внимательный». Игра «Неуловимый шторм». Игра «Какой это знак». Ролевая игра - драматизация «Улица».

Все работы хороши (2ч.). Игра-конкурс.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Дидактическая игра, расшифровка слова. Конкурс строителей. Составить из разрезанных картинок рисунок дома. Игра «Кто потерял свой инструмент». Викторина: «Угадай профессию», конкурс «Найди лишнее». Итог игры. Награждение участников.

О профессии продавца (2 ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Знакомство с профессией продавец. Игра: «Умей промолчать». Разыгрывание ситуации: «Грубый продавец», «вежливый покупатель». Игра «магазин».

О профессии библиотекаря (2ч.). Беседа с элементами игры.

Вступительное слово. Рассказ о профессии библиотекаря. Игра: «Угадай, какая книжка». Игровая ситуация: «Читатель-библиотекарь». Оценка работы библиотекаря.

Праздник в Городе Мастеров (2ч.). КВН.

Представлены 2 команды: «Девицы-мастерицы», «Веселые умельцы». Приветствие команд. Вопросы из шкатулки (разминка). Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание - сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

Работники издательства типографии (2ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний (разгадывание ребуса). Сюжетно-ролевая игра «Редакция газеты». Задание 1 - штат редакции (корреспондент, фотограф, художник, наборщик). Задание 2 – «Вы – редакторы» (отредактировать текст). Задание 3 – «Вы – журналисты»

(написать текст). Задание 4 – «Вы – художники» (выполнение иллюстрации). Итог: люди каких специальностей работают над созданием газеты.

Как проходят вести (2ч.). Экскурсия на почту.

Вступление. Знакомство с профессией почтальона. Из истории (как передавались новости в древности). Изобретения в области связи. Современные профессии связи (почтальон, сортировщик почты). Загадки и почтовый транспорт (самолет), телефон (в пер. с греч «далеко - пишу»). Виды связи, сотовая связь. Ролевая игра «Телефон». Итог.

Веселые мастерские (2ч.). Игра - состязание.

Вводное слово. Представление 2 команд. Столярная мастерская. Знакомство с инструментами (пила, топор, молоток, рубанок, стамеска). Загадки об инструментах. Практическое задание — сделать кроватку для кукол. Швейная мастерская. Загадки об инструментах. Конкурс: «Пришей пуговицу». Подведение итогов. Награждение.

Путешествие в Город Мастеров (2ч.). Профориентационная игра.

Путешествие по 5 районам. Каждый соответствует одной из профессиональных сфер (человек - человек, человек - техника, человек - природа, человек - художественный образ, человек - знаковая система). Дается задание составить план района, придумать название улиц, заселить дома сказочными героями. Например, район «Умелые руки», сказочные жители - Самоделкин, Железный Дровосек.

Строительные специальности (2ч.). Практикум.

Организационный момент. Актуализация опорных знаний - разгадать кроссворд. С чего начинает работу хороший специалист (с плана или проекта). Игра: «Поможем начальнику стройку организовать», игра: «Проект». Итог: вопросы: что случиться, если строить здание без соответствующего плана, почему так важно руководствоваться проектами при строительстве здания?

«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй» (2ч.). Игровой вечер.

Вступление. Чтение стихов: «У меня растут года...». Выступление учеников с сообщениями о профессиях. Задание на внимание: «Найди синий на рисунке». Мастерская слова (чтение и инсценировки). Конкурс-игра: «Нитки - иголка», конкурсы: «Бой с подушками». Итог.

Знакомство с профессиями прошлого (2ч.). Конкурс - праздник.

Введение. Стихи о труде. Рассказ о рабочих профессиях. Конкурс: «Заводу требуются». Информация для любознательных. Знакомство с профессией плотника.

«Человек трудом прекрасен» (2ч.). Игра-соревнование. «Умеешь сам - научи другого» (2ч.). Практикум. «Чей участок лучше?» (2ч.). Практикум. «Кулинарный поединок» (2ч.). Практикум.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Тропинка в профессию»

В ходе реализации программы курса обучающиеся должны овладевать специальными знаниями, умениями и навыками. К ним относятся:

- когнитивные знания обучающихся о труде, о мире профессий;
- мотивационно-личностные отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;
- поведенческие навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по курсу «Тропинка в профессию» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

2. Познавательные УУД:

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

3. Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
 - Слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

Первый уровень результатов (1-й класс) — приобретение социальных знаний. Занятия по конструированию, знакомство с домашними ремёслами, экскурсии на производство, встречи с людьми разных профессий

Второй уровень результатов (2—3-й классы) — формирование ценностного отношения к социальной реальности. Сюжетно-ролевые, продуктивные игры («Почта», «В магазине», «Выпуск классной газеты»)

Третий уровень результатов (4-й класс) — получение опыта самостоятельного общественного действия. Совместное образовательное производство детей и взрослых.

Личностные результаты:

У ученика будут сформированы:

- ✓ положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
 - ✓ осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
 - ✓ умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
 - ✓ стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;

✓ стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ;

принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;

планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;

действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя;

контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);

оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;

ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;

проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;

адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

Познавательные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;

осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;

понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;

применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;

наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;

использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;

осуществлять кодирование и декодирование информации в знаковосимволической форме.

Ученик получит возможность научиться:

сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;

обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);

дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;

осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения;

вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

Ученик получит возможность научиться:

оперировать в речи предметным языком — правильно (адекватно) использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;

планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;

проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;

уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.

участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

Предметные результаты:

Знает:

Основные сферы профессиональной деятельности человека;

Основные понятия, признаки профессий, их значение в окружающем обществе;

Предприятия и учреждения населенного пункта, района;

Основные приемы выполнения учебных проектов.

Умеет:

Оперировать основными понятиями и категориями;

Рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;

Переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации.

2. Тематическое планирование 1 модуль (1 класс): Играем в профессии»

| № | Тема | Кол-во | форма проведения | ЭОР и ЦОР | Деятельность учителя с учетом |
|------|-------------------------|--------|------------------------------|----------------------------|-----------------------------------|
| | | часов | | | рабочей программы воспитания |
| 1-2 | «Все работы хороши» | 2 | занятие с элементами игры- | 1 - | создание системы действенной |
| | | | видеознакомства | - | профориентации учащихся, |
| 3-4 | «Кому, что нужно» | 2 | дидактическая игра | 1 - | способствующей формированию у |
| | | | беседа | | подростков профессионального |
| 5-6 | «Оденем куклу на | 2 | занятие с элементами игры | | самоопределения в соответствии с |
| | работу, едем на работу» | | беседа | 1 1 | желаниями, способностями, |
| 7-8 | «Мы строители» | 2 | занятие с элементами игр | | индивидуальными особенностями |
| | | | видеознакомства | прикладное творчество, | _ |
| | | | | <u> </u> | социокультурной и экономической |
| 9-10 | «Магазин» | 2 | Знакомство с атрибутами, | * | ситуации. |
| | | | ролевая игра | окружающая среда. | |
| 11- | «Мы идем в магазин» | 2 | Экскурсия. | 1 71 | повышение мотивации молодежи к |
| 12 | | | Ролевая игра | технологии. | труду; |
| 13- | «Аптека» | 2 | Знакомство с атрибутами, | - Викто п ина по | оказание адресной психологической |
| 14 | | | ролевая игра | _ | помощи учащимся в осознанном |
| 15- | «Больница» | 2 | Знакомство с атрибутами, | 4 1 1 1 | выборе будущей профессии; |
| 16 | | | ролевая игра | "Необычные примеры" | |
| 17- | «Какие бывают | 2 | Видеознакомство, игровой | | обучение подростков основным |
| 18 | профессии» | | час | https://youtu.be/A- | принципам построения |
| 19- | С.Михалков «Дядя | 2 | Чтение, беседы, викторины | qduf8aiQE | профессиональной карьеры и |
| 20 | Степа» | | - | | навыкам поведения на рынке труда; |
| 21- | «Дядя Степа- | 3 | Экскурсия, видеоурок, встреч | * | сориентирование учащихся на |
| 22- | милиционер» | | а с работником полиции | | реализацию собственных замыслов в |
| 23 | | | | поваренок?» | реальных социальных условиях. |
| 24- | В.Маяковский «Кем | 2 | Чтение, беседа, обсуждение | | |
| 25 | быть?» | | «Кем я хотел бы быть?» | https://youtu.be/sy2OoTk | |
| 26- | К.Чуковский «Доктор | 2 | Игра-демонстрация, | Bpfo?list=PLagHIN0mjU | |

| 27 | Айболит» | | викторина | uU0ykUOG5iGKvgURX A-AeHI |
|-----------|-----------------|---|--------------------------------|--|
| 28- 29 | Уход за цветами | 2 | практика | |
| 30- 31 | Профессия повар | 2 | Экскурсия, видеоурок викторина | Обзор профессий будущего. Человек и природа. |
| | | | | https://nsportal.ru/video/2 019/10/obzor-professiy- budushchego |
| | | | | Профессия "Сити- фермер". Виртуальная прогулка. |
| | | | | https://nsportal.ru/video/2 019/10/virtualnaya- progulka-siti-fermy-v- mire |
| | | | | Профессия будущего "Агроинформатик". Результаты труда. |
| | | | | https://youtu.be/uNkADH ZStDE?list=PLbtbBtGw Bb3YtJzKgZliBJlrLH4aq 62QA |
| | | | | Профессия "Лесник" |
| | | | | https://youtu.be/lZ5JTbX gUxE?list=PLbtbBtGwB b3YtJzKgZliBJlrLH4aq6 |

| | | | | 2QA | |
|-----|------------|---|-----------|-----|--|
| 32- | «Поварята» | 2 | практикум | | |
| 33 | | | | | |

2 модуль (2 класс): Путешествие в мир профессий

| № | Тема | Кол-во | форма проведения | ЭОР и ЦОР | Деятельность учителя с учетом |
|--------------|---|--------|--|---|----------------------------------|
| | | часов | | | рабочей программы воспитания |
| 1-2 | Мастерская удивительных профессий «Все работы хороши» | 2 | Занятие с элементами игры | Познавательный портал: сайт про все и обо всем! | подростков профессионального |
| 3-4 | «Разные дома» | 2 | Конструирование | _ | самоопределения в соответствии с |
| 5-6 | «Дачный домик» | 2 | Аппликация | | желаниями, способностями, |
| 7-8 | «Моя профессия» | 2 | Игра-викторина | | индивидуальными особенностями |
| 9-10- | «Профессия «Врач» | 3 | Занятие с элементами игры, | прикладное | каждой личности и с учетом |
| 11 | | | приглашение врача | творчество, мастерство | социокультурной и экономической |
| 12-13 | «Больница» | 2 | Сюжетно-ролевая игра | во всех его | ситуации. |
| 14-15 | Доктор «Айболит» | 2 | просмотр мультфильма | проявлениях и окружающая среда | |
| 16-17 | «Кто нас лечит» | 2 | Экскурсия в медицинский пункт | Материалы к урокам технологии. | повышение мотивации молодежи к |
| 18-19 | «Добрый доктор Айболит» | 2 | Сюжетно-ролевая игра, просмотр мультфильма | нехнологии. Викторина по | груду; |
| 20-21- 22 | «Парикмахерская» | 3 | Сюжетно-ролевая игра | профориентации для | |
| 23-24 | «Все работы хороши – выбирай на вкус!» | 2 | Сюжетно-ролевая игра | "Необычные | помощи учащимся в осознанном |
| 25-26 | Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» | 2 | Работа с текстами, инсценировка | примеры <u>https://youtu.b</u> | выборе будущей профессии; |

| 27-28 | Профессия «Строитель» | 2 | Дидактическая игра | e/A-qduf8aiQE |
|-------------|--|-----|--------------------------------------|--|
| 27-28 29-30 | Профессия «Строитель» Строительный поединок | 2 2 | Дидактическая игра Игра-соревнование | е/А-qduf8aiQE Игра «Какое блюдообучение подростков основным приготовил принципам построения поваренок?https://youtu.be/sy2OoTkBpfo?list=PLagHIN0mjUuU0ykUOG5iGKvgURXA-AeHI Обзор профессий будущего. Человек и природаhttps://nsportal.ru/video/2019/10/obzor-professiy-budushchego Профессия "Ситифермер". Виртуальная прогулкаhttps://nsportal.ru/video/2019/10/virtualnaya-progulka-sitifermy-v-mire Профессия будущего "Агроинформатик". Результаты труда.https://youtu.be/uNkADHZStDE?list=PLbtbBtGwBb3YtJzKgZliBJlrLH4aq62QA |
| 1 | | | | |

| | | | | Профессия "Лесник" https://youtu.be/lZ5JTb XgUxE?list=PLbtbBtG wBb3YtJzKgZliBJlrLH 4aq62QA | |
|--------|--------------------------|---|----------------------------|--|--|
| 31-32- | Путешествие в | 3 | Экскурсия. Мастер-классы. | | |
| 33 | кондитерский цех | | | | |
| | «Кузбасс» г. | | | | |
| | Прокопьевска | | | | |
| 34 | «Где работать мне тогда? | 1 | Инсценировка стихотворения | | |
| | Чем мне заниматься?» | | Александра Кравченко | | |
| | | | «Честный ответ», | | |
| | | | мультимедиа. | | |

3 модуль (3 класс): «У меня растут года ...»

| Nº | Тема | Кол-во часов | форма проведения | ЭОР и ЦОР | Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания |
|------------------|--|-----------------|-----------------------------------|---|---|
| 1-2 | «Что такое профессия» | 2 | игровые программы, проект | http://stranamasterov.ru «Страна | профориентации учащихся, способствующей формированию у подростков |
| 3-4 | «У кого мастерок, у кого молоток» | 2 | беседа с элементами игры, конкурс | прикладное творчество, | профессионального самоопределения в соответствии с желаниями, способностями, |
| 5-6 | «Истоки трудолюбия» | 2 | игровой час | проявлениях и окружающая | индивидуальными особенностями каждой личности и с учетом социокультурной и |
| 7-8 | «Домашний помощник» | 2 | игра-конкурс, сочинение | технологии. | экономической ситуации. |
| 9-10 | «Мир профессии» | 2 | Викторина, ролевая игра | | повышение мотивации молодежи к труду; |
| 11- 12 | «Угадай профессии» | 2 | занятие с элементами игры | | оказание адресной психологической помощи |
| 13- 14 | «Какие бывают профессии» | 2 | занятие с элементами игры | 1 * * | учащимся в осознанном выборе будущей профессии; |
| 15- 16 | «Куда уходят поезда» | 2 | занятие с элементами игры | Игра «Какое блюдо приготовил | обучение подростков основным принципам построения профессиональной карьеры и |
| 17- 18 | «Моя профессия» | 2 | КВН, проект | | навыкам поведения на рынке труда; |
| 19- 20 | «Наши друзья- книги» | 1 | Экскурсия в сельскую библиотеку | PLagHIN0mjUuU0ykUOG5iGKvg URXA-AeHI | сориентирование учащихся на реализацию собственных замыслов в реальных социальных условиях. |
| 20- 21 | «Откуда сахар пришел» | 2 | Презентация, беседа | | обциальных условиях. |
| 22- 23 | «Турнир профессионалов» | 2 | конкурс-игра | Обзор профессий будущего. Человек и природа. | |
| 24- 25- 26 | «Все профессии нужны, все профессии важны» | 3 | Устный журнал | https://nsportal.ru/video/2019/10/ob zor-professiy-budushchego | |

| 26- 28 | «Строим дом» | 2 | Экскурсия, конструирован ие | Профессия "Сити-фермер". |
|-----------|--------------------------------|---|-----------------------------|---|
| 29 | Операция « Трудовой десант» | 1 | практикум | Виртуальная прогулка. |
| 30- 31 | «Уход за цветами» | 2 | практикум | https://nsportal.ru/video/2019/10/vir tualnaya-progulka-siti-fermy-v-mire |
| 32- 33 | «Кулинарный поединок» | 2 | шоу-программ, проект | Профессия будущего "Агроинформатик". Результаты труда. https://youtu.be/uNkADHZStDE?lis t=PLbtbBtGwBb3YtJzKgZliBJlrLH 4aq62QA Профессия "Лесник" |
| | | | | https://youtu.be/lZ5JTbXgUxE?list= PLbtbBtGwBb3YtJzKgZliBJlrLH4a q62QAи |

4 модуль (4 класс): «Труд в почете любой, мир профессий большой»

| Nº | Тема | Кол-во часов | форма проведения | ЭОР и ЦОР | Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания |
|-------|--------------------------------------|-----------------|---|---|--|
| 1-2 | «Любое дело - моё счастье в будущем» | 2 | классный час, презентация, работа в группах | Познавательный портал: | создание системы действенной профориентации учащихся, способствующей формированию у |
| 3-4 | «По дорогам идут машины» | 2 | беседы - тренинг | «Страна Мастеров» | подростков профессионального самоопределения в соответствии с |
| 5-6 | «Все работы хороши» | 2 | игра-конкурс | прикладное творчество, | желаниями, способностями, индивидуальными особенностями каждой |
| 7-8 | «О профессии продавца» | 2 | беседа-тренинг | проявлениях и | личности и с учетом социокультурной и экономической ситуации. |
| 9-10 | «О профессии библиотекаря» | 2 | беседа с элементами игры | | повышение мотивации молодежи к труду; |
| 11-12 | «Праздник в городе Мастеров» | 2 | КВН | профориентации для детей 7-10 лет "Необычные примеры" https://youtu.be/A-qduf8aiQE Игра «Какое блюдо | обучение подростков основным принципам построения профессиональной карьеры и навыкам поведения на рынке груда; сориентирование учащихся на реализацию собственных замыслов в реальных социальных условиях. |

| | | | | Обзор профессий будущего. Человек и природа. |
|-------|---------------------------------------|---|---------------------------------------|--|
| | | | | https://nsportal.ru/video/201 9/10/obzor-professiy- budushchego |
| | | | | Профессия "Сити-фермер". Виртуальная прогулка. |
| | | | | https://nsportal.ru/video/201 9/10/virtualnaya-progulka- siti-fermy-v-mire |
| | | | | Профессия будущего "Агроинформатик". Результаты труда. |
| | | | | https://youtu.be/uNkADHZS tDE?list=PLbtbBtGwBb3YtJ zKgZliBJlrLH4aq62QA |
| | | | | Профессия "Лесник" |
| | | | | https://youtu.be/lZ5JTbXgU xE?list=PLbtbBtGwBb3YtJz KgZliBJlrLH4aq62QA |
| 13-14 | «Работники издательства и типографии» | 2 | Экскурсия в типографию, ролева я игра | |
| 15-16 | «Как приходят | 2 | Экскурсия на почту | |
| 17-18 | вести» «Веселые | 2 | Игра - состязание | |

| | мастерские» | | |
|-------|--------------------|---|-------------------|
| 19-20 | «Путешествие в | 2 | профориентации - |
| | Город Мастеров» | | игра |
| 21-22 | «Строительные | 2 | Практикум, защита |
| I | специальности» | | проекта |
| 23-24 | «Время на раздумье | 2 | Игровой вечер |
| | не теряй, с нами | | |
| | вместе трудись и | | |
| | играй» | | |
| 25-26 | «Знакомство с | 2 | Конкурс-праздник |
| | промышленными | | |
| | профессиями» | | |
| 27-28 | «Человек трудом | 2 | Игра-соревнование |
| | красен» | | |
| 29-30 | «Успеешь сам - | 2 | Практикум |
| | научи другого» | | |
| 31-32 | «Чей участок | 2 | Практикум |
| | лучше» | | |
| 33-34 | «Кулинарный | 2 | Практикум |
| | поединок» | | |

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель» (1–4 классы)

Направление внеурочной деятельности: Занятия по формированию функциональной грамотности обучающихся

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - Φ 3;

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования утвержденный приказом Минпросвещения России № 286 от 31.05.2021 года;

Письма Минпросвещения России от 5 июля 2022 года № Т1290/3 «О направлении методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках обновленных ФГОС»

Указа Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

Авторской программы «Грамотный читатель. Обучение смысловому чтению», автор М. К. Антошин. Учебная программа. 1–4 классы общеобразовательных организаций — М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2020.

Курс имеет **общеинтеллектуальную направленность** и реализуется во внеурочной деятельности.

Назначение данной программы состоит в том, чтобы обеспечить доступность, эффективность, практическую направленность функционального образования учащихся, в данном случае читательской грамотности.

Цель куса:

Формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Задачи:

- полноценное развитие технической и смысловых сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности;
 - формирование эмоциональной оценки текста;
 - формирование умения анализировать содержание текста;
- формирование умения выявлять и объяснять незнакомые слова с опорой на контекст, энциклопедию, словарь и Интернет;
- формирование умения анализировать язык произведения и средства художественной выразительности;
 - развитие умения понимать духовно-нравственное содержание произведения.

Преемственность и межпредметное взаимодействие:

Курс «Грамотный читатель» пропедевтический и является частью школьной программы функционального образования.

Рабочая программа кружка внеурочной деятельности «Грамотный читатель» направлена на обеспечение достижения ребенком планируемых результатов освоения основной образовательной программы НОО за счет расширения информационной,

предметной, культурной среды, формирования личностных и метапредметных универсальных учебных действий.

Рабочая программа направлена на формирование универсальных учебных действий (личностные, метапредметные, предметные результаты), необходимых для дальнейшего обучения на уровне основного общего образования, обеспечивает преемственность программ начального общего образования и основного общего образования; реализацию системнодеятельностного подхода в организации образовательной деятельности.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами математики, литературы и окружающего мира. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, мини-исследования и проекты. В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы учащихся с текстами, таблицами, схемами, а также поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений. Полученные представления об основных вопросах финансовой культуры находят свое продолжение на уровне основного общего образования при изучении курса «Финансовая грамотность».

Место предмета: Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста 7-10 лет. Срок реализации программы 4 года. Программа рассчитана на 135 часов и предусматривает следующее распределение: 1 классы - 33 часа, 2-4 классы - по 34 часа.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами русского языка, литературы, окружающего мира, математики. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, дидактический театр и проекты. В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы учащихся с текстами, таблицами, схемами, а также поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений

1. Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание курса «Грамотный читатель» отобрано с учетом возрастных и психологических особенностей, обучающихся младшего школьного возраста. Формированию самостоятельности и развитию творческих способностей детей при изучении данного курса способствует ведение рабочих тетрадей. Учитывая возрастные особенности детей, на уроках активно используется аудиоматериал, кью ар коды поиска произведения, мультимедийные презентации, наглядный материал, что способствует лучшему пониманию и закреплению полученных детьми знаний.

Занятия курса имеют комплексный характер и включают разнообразные виды деятельности: познавательные, практические, поисковые, игровые.

- 1. Познавательная деятельность: познавательные беседы, познавательные игры, дискуссии, дидактический театр, экскурсии.
- 2. Игровая деятельность: игры, связанные с техникой речи и чтения («Читаем цепочкой», «Кто дальше?», «Читаем одновременно», «Марш пауза» и др.).
- 3. Проблемно ценностное отношение: дискуссии, посвящённые морально этическим проблемам, поднимаемым в произведениях.
- 4. Досугово развлекательная деятельность (досуговое общение): выразительное чтение, чтение по ролям, инсценировки (постановки).

Важное место в развитии навыка смыслового чтения у обучающихся отводится сопровождающему чтению. Тексты произведений, вошедших в учебные пособия, записаны профессиональными актёрами с соблюдением всех необходимых условий, определяемых дидактическими задачами.

Деятельность обучающихся предполагает сочетание фронтальной, индивидуальной и групповой работы.

При разработке программы учтены требования международных исследований PIRLS и PISA.

Основные формы контроля:

- диагностика;
- практикумы;
- творческие задания;
- проектная, исследовательская деятельность;
- конкурсы;
- соревнования.

Темы планирования повторяются в каждом классе, но содержание программы расширяется и усложняется по годам обучения с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся.

| Наименование раздела программы (темы) | Количество часов | Основные виды деятельности по разделу (теме) |
|--|---------------------|--|
| 1 класс | | |
| Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения. | 33 | - читать вслух плавно по слогам и целыми словами; - размышлять над содержанием текста; - отвечать устно на вопросы; - подтверждать свой ответ примерами из текста; - задавать вопросы к тексту; - обсуждать прочитанное; - определять тему и главную мысль текста; - восстанавливать последовательность событий в произведении; - пересказывать текст; - характеризовать героя произведения; - оценивать поступки героя произведения; - объяснять значение незнакомого слова, опираясь на текст. |
| 2 класс | 1 | |
| Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения. | 34 | - отвечать устно на вопросы; - подтверждать свой ответ примерами из текста; - обсуждать прочитанное; - задавать вопросы к тексту; - определять тему и главную мысль текста; - восстанавливать последовательность событий в произведении; - составлять план текста; - пересказывать текст; - характеризовать героя произведения; - оценивать поступки героя произведения; - сравнивать героев произведения; - находить в тексте средства художественной выразительности; - объяснять значение незнакомого слова, опираясь на текст. |
| 3 класс | | |
| Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения. | 34 | - читать вслух и про себя правильно, сознательно и выразительно; - предполагать по заголовку, имени автора, о чём будет текст; - различать художественные произведения и научно-популярные, учебные тексты; - отвечать на вопросы к тексту; - подтверждать свой ответ примерами из текста; - задавать вопросы к прочитанным текстам; |

| 4 класс | | - объяснять значение незнакомого слова с опорой на текст; - объяснять значение незнакомого слова с использованием словарей и Интернета; - составлять план пересказа; - пересказывать текст; - определять тему и главную мысль произведения; - устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями и чувствами героев. |
|---|----------|---|
| 7 KJUCC | <u> </u> | WINTERLY DOWN IN THE COOR HEADING NO CONTENT WO W |
| Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтения. | 34 | читать вслух и про себя правильно, сознательно и выразительно; - предполагать по заголовку, имени автора, о чём будет текст; - различать художественные произведения и научно-популярные, учебные тексты; - читать выразительно наизусть стихотворные тексты; - отвечать на вопросы к тексту; - подтверждать свой ответ примерами из текста; - задавать вопросы к прочитанным текстам; - объяснять значение незнакомого слова с опорой на текст; - объяснять значение незнакомого слова с использованием словарей и Интернета; - составлять план пересказа; - пересказывать текст; - характеризовать героя произведения; - выражать своё отношение к героям произведения и их поступкам; - участвовать в постановке произведения; - обращаться к справочной литературе или Интернету для получения дополнительной информации. |

2. **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности** Освоение программы курса «Грамотный читатель» направлено на достижение следующих результатов, соответствующих требованиям ФГОС НОО:

| Класс | Личностные | | Метапредметные результ | аты | Предметные результаты |
|-------|-------------------|-----------------|------------------------|------------------------|---|
| | результаты | Регулятивные | Познавательные | Коммуникативные | |
| | | УУД | УУД | УУД | |
| 1-4 | овладение | Обучающийся | Обучающийся | Обучающийся | Обучающийся научится: |
| | начальными | научится: | научится: | научится: | Первый год обучения |
| | навыками | понимать цели | освоению способов | составлять текст в | владеть техникой (навыком) слогового плавного (с |
| | адаптации в мире | своих действий; | решения проблем | устной и письменной | переходом на чтение целыми словами) осознанного и |
| | финансовых | составлять | творческого и | формах; | правильного чтения вслух с учётом индивидуальных |
| | отношений; | простые планы с | поискового характера; | слушать собеседника и | возможностей; |
| | развитие | помощью | использовать различные | вести диалог; | воспринимать фактическое содержание текста, |
| | самостоятельност | учителя | способы поиска, сбора, | признавать | осмысливать, излагать фактический материал; устно |
| | и и осознание | проявлять | обработки, анализа и | возможность | отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ |
| | личной | познавательную | представления | существования | примерами из текста; задавать вопросы к фактическому |
| | ответственности | и творческую | информации; | различных точек | содержанию произведения; участвовать в беседе по |
| | за свои поступки; | инициативу; | овладение логическими | зрения и права | прочитанному; |
| | развитие навыков | оценивать | действиями сравнения, | каждого иметь свою; | определять тему и главную мысль прочитанного или |
| | сотрудничества | правильность | обобщения, | излагать свое мнение и | прослушанного произведения под руководством учителя; |
| | со взрослыми и | выполнения | классификации, | аргументировать свою | определять в произведении хронологическую |
| | сверстниками в | действий. | установление аналогий | точку зрения и оценку | последовательность событий, восстанавливать |
| | разных игровых и | | и причинно- | событий | последовательность событий в произведении; |
| | реальных | | следственных связей, | договариваться о | воспроизводить содержание текста по плану под |
| | экономических | | построения | распределении | руководством взрослого; |
| | ситуациях, | | рассуждений, отнесения | функций и ролей в | |
| | умение не | | к известным понятиям; | совместной | элементарную оценку (положительная/отрицательная и |
| | создавать | | овладение базовыми | деятельности. | почему) его поступкам; |
| | конфликтов и | | предметными и | | объяснять значение незнакомых слов с опорой на |
| | находить выходы | | межпредметными | | контекст. |
| | из спорных | | понятиями. | | Второй год обучения |
| | ситуаций, в том | | | | Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного |
| | числе при | | | | чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных |
| | выполнении | | | | возможностей, элементарно интонировать при чтении, |
| | учебных проектов | | | | уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в |

| и в других видах | зависимости от особенностей текста и намеченных целей |
|------------------|---|
| внеурочной | использовать различные виды чтения (изучающее, |
| деятельности. | выборочное); |
| | Воспринимать содержание художественного, научно- |
| | познавательного, учебного текстов, осмысливать, |
| | излагать фактический материал; отвечать на вопросы в |
| | устной форме, подтверждать свой ответ примерами из |
| | текста; задавать вопросы к фактическому содержанию |
| | произведений; участвовать в беседе по прочитанному. |
| | Самостоятельно определять тему и под руководством |
| | взрослого главную мысль прочитанного или |
| | прослушанного произведения; |
| | Определять в произведении хронологическую |
| | последовательность событий, находить портретные |
| | характеристики героев. Пересказывать |
| | повествовательный текст (подробно, выборочно), под |
| | руководством учителя составлять план повествования |
| | (вопросный, номинативный); |
| | Характеризовать героев произведения, давать оценку их |
| | поступкам. Сравнивать героев одного произведения по |
| | заданным критериям; |
| | Находить в тексте средства художественной |
| | выразительности (звукоподражание, сравнение), |
| | понимать их роль в произведении, использовать |
| | выразительные средства языка в собственном |
| | высказывании; |
| | Объяснять значение незнакомого слова с опорой на |
| | контекст и с использованием словарей. |
| | Третий год обучения |
| | Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, |
| | читать со скоростью, позволяющей понимать |
| | прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и |
| | выразительно (передавая своё отношение к читаемому, |
| | делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в |
| | соответствии с учебной задачей обращаться к разным |
| | видам чтения (изучающее, выборочное, |

| | | | озна | акомительное); |
|---|--|---|---------------------------------------|--|
| | | | | принимать содержание художественного, научно- |
| | | | | навательного, учебного текстов, осмысливать, |
| | | | | агать и интерпретировать фактический материал; |
| | | | | ечать на вопросы в устной и письменной формах, |
| | | | | тверждать свой ответ примерами из текста; задавать |
| | | | | росы к прочитанным произведениям, в том числе |
| | | | _ | блемного характера; участвовать в беседе по |
| | | | | читанному; самостоятельно определять тему и под |
| | | | - | * |
| | | | | оводством взрослого главную мысль прочитанного |
| | | | | прослушанного произведения; |
| | | | _ | еделять в произведении хронологическую |
| | | | | педовательность событий, находить портретные |
| | | | | актеристики героев, описание пейзажа, интерьера. |
| | | | | тавление плана текста (вопросный, номинативный, |
| | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | атный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, |
| | | | сжат | |
| | | | | актеризовать героев произведения, давать оценку их |
| | | | | гупкам; устанавливать взаимосвязь между |
| | | | | гупками, мыслями, чувствами героев. Сравнивать |
| | | | _ | рев произведения по заданным критериям, а также |
| | | | | остоятельно определять критерии для сравнения; |
| | | | | одить в тексте средства художественной |
| | | | | азительности (олицетворение, эпитет, сравнение), |
| | | | | имать их роль в произведении, использовать |
| | | | выра | азительные средства языка в собственном |
| | | | высн | казывании; |
| | | | Объ | яснять значение незнакомого слова с опорой на |
| | | | | текст, с использованием словарей и других |
| | | | исто | очников информации. |
| | | | | Четвертый год обучения |
| | | | Влад | деть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, |
| | | | чита | ать бегло, со скоростью, позволяющей понимать |
| | | | проч | читанное, правильно (без искажений), сознательно и |
| | | | выра | азительно (передавая своё отношение к читаемому, |
| | | | дела | _ |
| L | | • | 1 ' ' | |

соответствии с учебной задачей обращаться к различным выборочное, видам чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое); Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному. Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения; Определять произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, Сравнивать чувствами героев. героев одного произведения и героев разных произведений по предложенным критериям, самостоятельно определять критерии для сравнения. Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении: использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного. Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

3. Тематическое планирование

| № п/п | Раздел, тема | Э(Ц)ОР | Количество часов по плану | | | |
|-------|--|--|---------------------------|----------|-------|---------|
| | | Учитель выбирает самостоятельно | 1 класс | 2 | 3 | 4 класс |
| | | <u> </u> | | класс | класс | |
| | | 1 класс | | | | |
| | | Техническая сторона чтения. Смысловая часть чте | ния. | . | T | |
| 1. | Вводный инструктаж по предмету. | | 1 | | | |
| 2. | Экскурсия в школьную библиотеку. | | 1 | | | |
| 3. | Виртуальная экскурсия «Знаменитые библиотеки». | http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/ | 1 | | | |
| 4. | исра «Проделки Буквоеда». | | 1 | | | |
| | Артикуляционные упражнения. | | | | | |
| 5. | <i>Игра</i> «Путешествие в мир | | 1 | | | |
| | читателей». Артикуляционные | | | | | |
| | упражнения. | | | | | |
| 6. | Оформление портфолио «Я – | | 1 | | | |
| | будущий читатель». Титульный лист. | | | | | |
| 7. | Оформление портфолио «Я – | https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2020/09/01/zadaniya- | 1 | | | |
| | будущий читатель». | k-hudozhestvennym-tekstam-po-formirovaniyu | | | | |
| | Мои любимые литературные герои. | | | | | |
| 8. | Инсценирование в группах русской | | 1 | | | |
| | народной сказки «Колобок». | | | | | |
| | Артикуляционные упражнения. | | | | | |
| 9. | Инсценирование в группах русской | | 1 | | | |
| | народной сказки «Теремок». | | | | | |
| | Артикуляционные упражнения. | | | | | |
| 10. | Игра «Угадай, кто я?». | | 1 | | | |
| | Артикуляционные упражнения. | | | | | |
| 11. | Групповой проект «Страна | | 1 | | | |
| | «Читалия». | | | | | |
| 12. | Использование «Кью ар кода» для | | 1 | | | |

| | | | 1 | | |
|----------|------------------------------------|---|---|---|--|
| | поиска аудиоприложения для 1 | | | | |
| | класса. | | | | |
| | Готовимся к выразительному чтению | | | | |
| | стихотворения И. Токмаковой | | | | |
| | «Сентябрь». | | | | |
| 13. | Готовимся к выразительному чтению | 1 | | | |
| | стихотворения 3. Степанова «Что мы | | | | |
| | родиной зовём» | | | | |
| 14. | Ненецкая сказка «Бурый и белый | 1 | | | |
| | медведь» | | | | |
| 15. | Творческая работа «Придумывание | 1 | | | |
| | своего финала к ненецкой сказке | | | | |
| | «Бурый и белый медведь». | | | | |
| 16. | Научно – познавательные тексты | 1 | | | |
| | «Белый медведь» и «Бурый | | | | |
| | медведь». | | | | |
| | Готовимся к чтению по ролям | | | | |
| | ненецкой сказки «Бурый и белый | | | | |
| | медведь». | | | | |
| 17. | Готовимся читать по ролям | 1 | | | |
| | чувашскую сказку «Почему зеленые | | | | |
| | елка с сосной». | | | | |
| 18. | Научно – познавательный текст В. | 1 | | | |
| | Сивоглазова «Вечнозеленые | | | | |
| | растения». | | | | |
| 19. | Мини-исследование с использованием | 1 | | | |
| | электронных справочников и | | | | |
| | энциклопедий «Какие растения на | | | | |
| | планете вечнозелёные?» | | | | |
| 20. | Готовимся к выразительному чтению | 1 | | | |
| | рассказа Н. Сладкова «Рыцарь». | - | | | |
| 21. | Рассказ Г. Скребицкого «Лесное | 1 | | | |
| 21. | эхо». | 1 | | | |
| <u> </u> | 5115//1 | | 1 | l | |

| 22. | Пересказ по плану рассказа Г. Скребицкого «Лесное эхо». | | 1 | |
|-----|---|---|---|--|
| | Готовимся к выразительному чтению | | | |
| | рассказа Г. Скребицкого «Лесное | | | |
| | эхо». | | | |
| 23. | Научно – познавательный текст | | 1 | |
| | «Эхо». | | | |
| | Практическая работа «Сравнение | | | |
| | информации об эхо на основе | | | |
| | текстов с использованием | | | |
| | иллюстрационного моделирования». | | | |
| 24. | Готовимся к выразительному чтению | | 1 | |
| | рассказа В. Осеевой «Сторож». | | | |
| 25. | Рассказ В. Осеевой «Навестила». | | 1 | |
| | Готовимся к постановке рассказа В. | | | |
| | Осеевой «Навестила». | | | |
| 26. | Рассказ Е. Пермяка «Кто?». | | 1 | |
| | Готовимся к постановке рассказа Е. | | | |
| | Пермяка «Кто?». | | | |
| 27. | Рассказ В. Драгунского «Англичанин | | 1 | |
| | Павля». | | | |
| 28. | Экскурсия в библиотеку. Поиск | http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/ | 1 | |
| | словарей в каталоге. Поиск | | | |
| | информации в словаре. | | | |
| 29. | Готовимся к постановке рассказа В. | | 1 | |
| | Драгунского «Англичанин Павля». | | | |
| 30. | Рассказ Л. Каминского «Как Петя | | 1 | |
| | ленился». | | | |
| 31. | Готовимся к чтению по ролям | | 1 | |
| | рассказа Л. Каминского «Как Петя | | | |
| | ленился». | | | |
| 32. | Диагностическая работа за год. | https://fg.resh.edu.ru/functionalliteracy/events | 1 | |
| | | | | |

| 33. | Оформление портфолио. | | 1 | | |
|-----|--|---|---|---|--|
| | Готовимся к выразительному чтению | | | | |
| | стихотворения А. Рахимова | | | | |
| | «Каникулы!!!Ура!!!» | | | | |
| | 7 1 | 2 класс | | 1 | |
| | Техні | ическая сторона чтения. Смысловая часть чтения. | | | |
| 34. | Вводный инструктаж по предмету. | - | | 1 | |
| | Использование «Кью ар кода» для | | | | |
| | поиска аудиоприложения для 2 | | | | |
| | класса. | | | | |
| | Готовимся к выразительному чтению | | | | |
| | стихотворения И. Асеевой «С Днём | | | | |
| | знаний». | | | | |
| 35. | Готовимся к выразительному чтению | | | 1 | |
| | стихотворения Г. Ладонщикова «С | | | | |
| | добрым утром!». | | | | |
| 36. | Удмуртская сказка «Берёзка – | | | 1 | |
| | красавица». | | | | |
| 37. | Готовимся к чтению по ролям сказки | | | 1 | |
| | «Берёзка – красавица». | | | | |
| 38. | Китайская сказка «Жадный Ча». | | | 1 | |
| | <i>Творческая работа</i> «Придумывание | | | | |
| | своего финала к китайской сказке | | | | |
| | «Жадный Ча». | | | | |
| 39. | Составление плана и подготовка к | | | 1 | |
| | пересказу китайской сказки | | | | |
| 10 | «Жадный Ча». | | | | |
| 40. | Научно – познавательный текст | | | 1 | |
| | «Дракон». Готовимся к | | | | |
| | выразительному чтению китайской | | | | |
| A 1 | сказки «Жадный Ча». | | | 1 | |
| 41. | Использование «Кью ар кода» для | | | | |
| | поиска и чтения чувашской сказки | | | | |

| | «Откуда взялась река». | | | |
|-----|------------------------------------|--|---|--|
| 42. | Составление плана и подготовка к | | 1 | |
| | пересказу чувашской сказки «Откуда | | | |
| | взялась река». | | | |
| 43. | Экскурсия в библиотеку. Поиск | | 1 | |
| | информации в словаре и | | | |
| | энциклопедии. | | | |
| 44. | Готовимся к постановке сказки | | 1 | |
| | «Откуда взялась река». | | | |
| 45. | Практическая работа в | | 1 | |
| | компьютерном классе « | | | |
| | Поиск нужной информации в | | | |
| | Интернет». | | | |
| 46. | Прогнозирование содержания | | 1 | |
| | произведения рассказа Н. Сладкова | | | |
| | «Воздушный замок». Готовимся к | | | |
| | выразительному чтению рассказа Н. | | | |
| | Сладкова «Воздушный замок». | | | |
| 47. | Научно – познавательный текст | | 1 | |
| | «Паук – серебрянка». | | | |
| 48. | Практическая работа «Составление | | 1 | |
| | информационной таблицы на основе | | | |
| | текстов про паука». | | | |
| 49. | Рассказ Н. Сладкова «Болтливые | | 1 | |
| | окуни». | | | |
| 50. | Практическая работа «Сравнение | | 1 | |
| | информации в электронном | | | |
| | справочнике и в рассказе Н. | | | |
| | Сладкова «Болтливые окуни»». | | | |
| 51. | Игра «Читаем цепочкой». Готовимся | | 1 | |
| | к чтению по ролям рассказа Н. | | | |
| | Сладкова «Болтливые окуни». | | | |
| 52. | Рассказ В. Осеевой «Долг». | | 1 | |

| | Творческая работа «Придумывание | | | | |
|-----|-------------------------------------|--|---|---|--|
| | своего финала к рассказу В. Осеевой | | | | |
| | «Долг». | | | | |
| 53. | Конкурс выразительного чтения. | | 1 | | |
| | Готовимся к чтению по ролям | | | | |
| | рассказа В. Осеевой «Долг». | | | | |
| 54. | Рассказ В. Осеевой «Картинки». | | 1 | | |
| 55. | Соревнование по произнесению | | 1 | | |
| | скороговорок. | | | | |
| | Подготовка к выразительному | | | | |
| | чтению рассказа В. Осеевой | | | | |
| | «Картинки». | | | | |
| 56. | Использование «Кью ар кода» для | | 1 | | |
| | поиска и чтения рассказа Л. | | | | |
| | Каминского «Послушный Петя». | | | | |
| | Художественный приём – омофоны. | | | | |
| 57. | <i>Игра</i> «Читаем цепочкой». | | 1 | | |
| | Подготовка к чтению по ролям | | | | |
| | рассказа Л. Каминского «Послушный | | | | |
| | Петя». | | | | |
| 58. | Стихотворение И. Бродского | | 1 | | |
| | «История двойки». | | | | |
| 59. | Групповой проект «История двойки» | | 1 | | |
| | по мотивам стихотворения И. | | | | |
| | Бродского. | | | | |
| 60. | Рассказ В. Голявкина «Вот это | | 1 | | |
| | интересно!». | | | | |
| | Соревнование по произнесению | | | | |
| | скороговорок. | | | | |
| 61. | Практическая работа «Составление | | 1 | | |
| | плана, вопросов к рассказу В. | | _ | | |
| | Голявкина «Вот это интересно!». | | | | |
| 62. | Групповой проект «Автор В. | | 1 | | |
| | I F J | | _ | 1 | |

| | Голявкин – вот это интересно!». | | | | | |
|-----|-----------------------------------|--|------|---|---|--|
| 63. | Литературный батл «По страницам | | | 1 | | |
| | курса «Грамотный читатель». | | | | | |
| 64. | Диагностическая работа за год. | | | 1 | | |
| 65. | Групповой проект «Театрализация | | | 1 | | |
| | любимого произведения». | | | | | |
| 66. | Практическая работа в | | | 1 | | |
| | компьютерном классе «Поиск | | | | | |
| | нужной информации в Интернет». | | | | | |
| 67. | Оформление портфолио. | | | 1 | | |
| | Использование «Кью ар кода» для | | | | | |
| | поиска и чтения стихотворения 3. | | | | | |
| | Письман «В летние каникулы». | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | 3 класс | | | | |
| 68. | Вводный инструктаж по предмету. | Техническая сторона чтения. Смысловая часть чтен | ния. | | 1 | |
| 08. | Использование «Кью ар кода» для | | | | 1 | |
| | поиска аудиоприложения для 3 | | | | | |
| | класса. | | | | | |
| 69. | Практическая работа «Полисемия | | | | 1 | |
| 0). | слов». | | | | 1 | |
| | Стихотворение А. Усачёва «1 | | | | | |
| | сентября». | | | | | |
| | Готовимся к выразительному чтению | | | | | |
| | стихотворения «1 сентября». | | | | | |
| 70. | Стихотворение П. Синявского | | | | 1 | |
| | «Родная песенка». | | | | | |
| | Готовимся к выразительному чтению | | | | | |
| | стихотворения П. Синявского | | | | | |
| | «Родная песенка». | | | | | |
| 71. | Игры «Цепочка слов», «Кто | | | | 1 | |

| | TOTAL VICE OF THE OPEN TOTAL T | | | |
|-----|--|--|---|--|
| | дальше?», «Читаем перевёрнутый | | | |
| | текст». | | | |
| | Практическая работа «Свёрнутые | | | |
| | сравнения(метафоры) в | | | |
| | стихотворение П. Синявского | | | |
| 72 | «Родная песенка»». | | 1 | |
| 72. | Прогнозирование развития сюжета | | 1 | |
| | рассказа Л. Пантелеева «Главный | | | |
| 72 | инженер». | | 1 | |
| 73. | Определение главной мысли | | 1 | |
| | рассказа Л. Пантелеева «Главный | | | |
| 7.4 | инженер». | | 1 | |
| 74. | <i>Игры</i> «Цепочка слов», «Читаем | | 1 | |
| | одновременно» по мотивам рассказа | | | |
| 7.5 | В. Пантелеева «Главный инженер». | | 1 | |
| 75. | Сопровождающее чтение рассказа В. | | 1 | |
| | Пантелеева «Главный инженер». | | | |
| 76. | Конкурс «Выразительное чтение по | | 1 | |
| | ролям отрывка рассказа В. | | | |
| | Пантелеева «Главный инженер». | | | |
| 77. | Озаглавливание частей рассказа | | 1 | |
| | «Главный инженер». Подготовка к | | | |
| | пересказу. | | | |
| 78. | Пересказ рассказа В. Пантелеева | | 1 | |
| | «Главный инженер». | | | |
| 79. | Тайская сказка «Птица – болтунья». | | 1 | |
| | <i>Игра</i> «Марш – пауза». | | | |
| 80. | Тайская сказка «Птица – болтунья». | | 1 | |
| | <i>Творческая работа</i> «Придумывание | | | |
| | вопросов к сказке по критериям | | | |
| | взаимной оценки». | | | |
| 81. | Прогнозирование содержания | | 2 | |
| | произведения. Китайская сказка | | | |

| | «Олени и пёс». Характеристика | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|
| | 1 1 | | | | |
| 0.2 | героев сказки. | | | - | |
| 82. | Научно – познавательный текст | | | 1 | |
| | «Скорость бега животных». | | | | |
| | Практическая работа «Оформление | | | | |
| | информации научно – | | | | |
| | познавательного текста в табличном | | | | |
| | редакторе». | | | | |
| 83. | Сопровождающее чтение научно – | | | 1 | |
| | познавательного текста «Скорость | | | | |
| | бега животных» и сказки «Олени и | | | | |
| | пёс». | | | | |
| 84. | Игра «Марш – пауза». | | | 1 | |
| | Выразительное чтение сказки по | | | | |
| | критериям взаимной оценки. | | | | |
| 85. | Практическая работа в | | | 1 | |
| | компьютерном классе «Поиск | | | | |
| | нужной информации в интернет с | | | | |
| | использованием электронных | | | | |
| | словарей, энциклопедий». | | | | |
| 86. | Групповой проект «Писатель – | | | 1 | |
| | натуралист Н. Сладков». | | | | |
| 87. | Практическая работа в | | | 1 | |
| | компьютерном классе «Работа со | | | | |
| | справочниками или Интернетом для | | | | |
| | поиска нужной информации. | | | | |
| | Сопровождающее чтение рассказа Н. | | | | |
| | Сладкова «Домики на ножках». | | | | |
| 88. | Игра «Читаем одновременно». | | | 1 | |
| | Выразительное чтение рассказа Н. | | | | |
| | Сладкова «Домики на ножках» по | | | | |
| | критериям взаимной оценки. | | | | |
| 89. | Экскурсия в библиотеку «Работа со | | | 1 | |
| 07. | S.I.S. Permi o discontinuity (I doord oo | | L | | l |

| | словарями. Поиск словарей в | | | |
|------|------------------------------------|--|---|--|
| | каталоге». | | | |
| 90. | Групповой проект «Писатель – | | 1 | |
| | натуралист Г. Скребицкий» | | | |
| 91. | Рассказ Г. Скребицкого «Любитель | | 1 | |
| | песни». Озаглавливание частей | | | |
| | рассказа. | | | |
| 92. | Составление плана рассказа. | | 1 | |
| | Восстановление последовательности | | | |
| | событий в рассказе Г. Скребицкого | | | |
| | «Любитель песни». | | | |
| 93. | Выявление дефицитов научно- | | 1 | |
| | познавательного текста «Тюлень». | | | |
| 94. | <i>Игры</i> «Цепочка», «Читаем | | 1 | |
| | одновременно». Сопровождающее | | | |
| | чтение сказки и научно- | | | |
| | познавательного текста. Чтение по | | | |
| | ролям. | | | |
| 95. | Прогнозирование дальнейшего | | 1 | |
| | развития событий в рассказе Л. | | | |
| | Каминского «Падежи Юры | | | |
| | Серёжкина». | | | |
| 96. | Практическая работа по учебному | | 1 | |
| | тексту «Как определить падеж имени | | | |
| | существительного?» | | | |
| 97. | Игра «Кто дальше?». Инсценировка | | 1 | |
| | рассказа «Падежи Юры Серёжкина». | | | |
| 98. | Диагностическая работа за год. | | 1 | |
| 99. | Рассказ Н. Носова «Заплатка». | | 1 | |
| | Составление плана и характеристик | | | |
| | героев. | | | |
| 100. | Выразительное чтение рассказа Н. | | 1 | |
| | Носова «Заплатка» по критериям | | | |

| | взаимной оценки. | | | | |
|------|--|---|------|---|---|
| 101. | Оформление портфолио. | | | 1 | |
| | Выразительное чтение | | | | |
| | стихотворения Е. Евсеевой | | | | |
| | «Каникулы» по критериям взаимной | | | | |
| | оценки. | | | | |
| | | 4 класс | | | |
| | | Техническая сторона чтения. Смысловая часть чте | ния. | | |
| 102. | Вводный инструктаж по предмету. | | | | 1 |
| | Использование «Кью ар кода» для | | | | |
| | поиска аудиоприложения для 4 | | | | |
| | класса. | | | | |
| | Стихотворение Г. Ляховицкой | | | | |
| | «Осеннее чудо». | | | | |
| | Групповой проект «Моё осеннее | | | | |
| | чудо». | | | | |
| 103. | Практическая работа в | | | | 1 |
| | компьютерном классе «Подготовка | | | | |
| | презентации к стихотворению | | | | |
| | «Рисунок» в виде отдельных | | | | |
| | картинок» | | | | |
| | Игры «Читаем перевёрнутый текст», | | | | |
| 104 | «Читаем цепочкой», «Кто дальше?» | | | | 1 |
| 104. | Практическая работа в | | | | I |
| | компьютерном классе «Поиск | | | | |
| | нужной информации с | | | | |
| | использованием электронных | | | | |
| 105. | словарей, энциклопедий». | | | | 1 |
| 103. | 1 | | | | 1 |
| | Пермяк». Рассказ Е. Пермяка «Сказка о большом колоколе». | | | | |
| 106. | | | | | 1 |
| 100. | Определение темы, главной мысли | | | | 1 |
| | рассказа. | | | | |

| | | | 1 | |
|------|-------------------------------------|--|-----|---|
| | Практическая работа «Определение | | | |
| | средств художественной | | | |
| | выразительности – описания, | | | |
| | метафоры в рассказе Е. Пермяка» | | | |
| 107. | Экскурсия в библиотеку «Поиск | | | 1 |
| | словарей, энциклопедий по каталогу. | | | |
| | Поиск нужной информации в | | | |
| | словарях и энциклопедиях». | | | |
| 108. | Игры «Читаем цепочкой», «Читаем | | | 1 |
| | одновременно». Выразительное | | | |
| | чтение отрывка из «Сказки» по | | | |
| | критериям взаимной оценки. | | | |
| 109. | Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер» | | | 1 |
| | 1-2 части. | | | |
| 110. | Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер» | | | 1 |
| | 3 часть. | | | |
| 111. | Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер» | | | 1 |
| | 4-5 части. | | | |
| 112. | Рассказ Н. Богданова «Фюнфкиндер» | | | 1 |
| | 6 часть. | | | |
| | Составление плана и подготовка | | | |
| | сжатого пересказа рассказа. | | | |
| 113. | Сжатый пересказ. Готовимся к | | | 1 |
| | выразительному чтению отрывка из | | | |
| | рассказа Н. Богданова | | | |
| | «Фюнфкиндер». | | | |
| 114. | Составление характеристики героев | | | 1 |
| | сказки. Калмыцкая сказка «Воробей | | | |
| | – весельчак». Готовимся к | | | |
| | выразительному чтению отрывка из | | | |
| | сказки «Воробей – весельчак». | | | |
| 115. | Научно –познавательный текст | | | 1 |
| | «Воробей». | | | - |
| | · | | l . | |

| 116. | Практическая работа «Заполнение | | | 1 |
|------|--|--|--|---|
| 110. | | | | 1 |
| | таблицы на основе сравнения текстов | | | |
| 117 | о воробье». | | | |
| 117. | Рассказ Н. Носова «Когда мы | | | 1 |
| | смеёмся». Составление плана текста. | | | |
| 118. | Критическое осмысление выводов из | | | 1 |
| | рассказа Н. Носова «Когда мы | | | |
| | смеёмся». Пересказ по плану. | | | |
| 119. | Готовимся к выразительному чтению | | | 1 |
| | отрывка из рассказа Н. Носова | | | |
| | «Когда мы смеёмся». Игра «Читаем | | | |
| | одновременно». | | | |
| 120. | Прогнозирование содержания | | | 1 |
| | рассказа Н. Сладкова «Подводные | | | |
| | ежи». Готовимся к выразительному | | | |
| | чтению отрывка из рассказа | | | |
| | «Подводные ежи». | | | |
| 121. | Составление плана и пересказ | | | 1 |
| | рассказа Н. Сладкова «Подводные | | | |
| | ежи». | | | |
| 122. | Научно – познавательный текст | | | 1 |
| | «Ёрш». | | | |
| 123. | Практическая работа «Заполнение | | | 1 |
| | таблицы на основе сравнения текстов | | | |
| | о подводном еже». | | | |
| 124. | Стихотворение Тима Собакина | | | 1 |
| | «Подводная песня». | | | |
| 125. | Научно – познавательные тексты | | | 1 |
| | «Акулы» и «Медузы». | | | |
| 126. | Сравнение стихотворения и научно – | | | 1 |
| | познавательных текстов. | | | |
| | Практическая работа «Поиск | | | |
| | информации о медузах и планктоне в | | | |
| | mig opinioni o mogy own in instantione b | | | |

| | TT | | | |
|------|-----------------------------------|--|--|---|
| | энциклопедиях и Интернете». | | | |
| 127. | Готовимся к выразительному чтению | | | 1 |
| | стихотворения Тима Собакина | | | |
| | «Подводная песня». Игра «Кто | | | |
| | дальше?». | | | |
| 128. | Конкурс выразительного чтения | | | 1 |
| | стихотворения Тима Собакина | | | |
| | «Подводная песня». | | | |
| 129. | Рассказ А. Соломатова «Его | | | 1 |
| | последний день». | | | |
| 130. | Рассказ А. Соломатова «Его | | | 1 |
| | последний день». Анализ | | | |
| | содержания рассказа. | | | |
| 131. | Готовимся к выразительному чтению | | | 1 |
| | по ролям отрывка из рассказа «Его | | | |
| | последний день». | | | |
| 132. | Стихотворение В. Капустиной | | | 1 |
| | «Обиженный портфель». Готовимся | | | |
| | к выразительному чтению | | | |
| | стихотворения. | | | |
| 133. | Групповой проект «Мой обиженный | | | 1 |
| | портфель». | | | |
| 134. | Групповой проект «Чем пахнет | | | 1 |
| | лето». Стихотворение Н. | | | |
| | Антошиной. | | | |
| 135. | Соревнование на выразительное | | | 1 |
| | чтение стихотворения Антошиной | | | |
| | «Чем пахнет лето». | | | |
| | I L | | | |